



### أفكار لدمج الكتاب في الصفّ

- نتحدث مع الأطفال حول ما يجعل خربوش مختلفاً عن باقي الأطفال في البستان. ماذا يمكن أن يشعر؟
- الأطفال في البستان عبّروا لخربوش بأنه "مجرد خربوش مخربش" لا فائدة منه. ماذا يمكن أن يشعر خربوش؟ هل حدث لنا أمرٌ مشابه في البستان، أو الشارع، أو الحارة؟ ماذا شعرنا؟
- يحاول والدا خربوش أن يساعدها لكنها لا ينجحان. ماذا يمكن أن يشعر الوالدان حين فشلا؟ من المهم أن تبرزى للأطفال أثناء المحادثة إصرار الوالدين في القصّة على التعبير عن حبّهما لخربوش، على الرّغم من اختلافه.
- يترك خربوش البيت، ليجد مكاناً ينتمي إليه. هذه نقطة صعبة عاطفياً على الأطفال، فهم يرون في البيت ملجأً آمناً، ومن الصّعب أن يدركوا بأنّ خربوش كان قادراً على الخروج من البيت، لأنّه يعلم حقّ العلم بأنّ بيته هو مكانه الآمن، وأنّ والديه ينتظرانه دائماً بذراعين مفتوحتين. تحدثي معهم حول ما دفع خربوش للقيام بذلك. هل كان يمكن أن يتصرّف على نحوٍ آخر؟
- وزعي على الأطفال أوراقاً عليها خطوطاً مخربشة. شجّعيهم على التّفكير بما يمكن أن تكون هذه الخطوط، وعلى إكمال الرّسمة بما يوحيه خيالهم. استعرضي معهم الرّسومات وتحدثي معهم حول الإمكانيات الكثيرة التي يمكن أن يكونها خربوش.