

תאליף: נינה לادن - תרגום: أنوار الأنوار
 رسوم: ليسا كاسترلن
 הציירה
 الفئة العمرية: الصف الأول



שיחה

نتחاور

- الخبرات الممتعة: نتتبع الرسومات، ونرافق الطفلة وكلبها خلال جولتهما في الطبيعة. نعدّد الأمور التي قامت بها الطفلة، ونسأل طفلنا عن الأمور التي يحبّ أن يفعلها، والأماكن التي يرغب في زيارتها في محيطه القريب.
- الامتنان والشكر: نتحدّث مع طفلنا حول الشكر والامتنان. نعدّد معاً النعم؛ نبدأ بأنفسنا وعلاقاتنا الاجتماعية، ومنتقل إلى الطبيعة وما حولنا.

ציירה

נבדע

رسمة العالم من حولنا: نتزوّد بأوراق وأقلام ملوّنة، ونخرج معاً إلى حديقة المنزل، أو الشّارع، و"نصطاد" الألوان. نقترح على طفلنا أن يرسم خطوطاً بالشّكل الذي يُختاره، وأن يختار ألواناً تُشابه ما يراه من ألوان في العالم من حوله. بعد الانتهاء من الرسمة، يمكننا أن نعلّقها في غرفة طفلنا.



לְצִאת הַחוּצָה

ניבאר

نتواصل ونحافظ على الطبيعة: نفكر في أعمال صغيرة يمكن أن تجعل العالم من حولنا أجمل قليلاً: نزرع بعض الورد في الحيّ أو نحافظ على الطبيعة نظيفة أثناء جولاتنا، نزرع أشجاراً أو نعتني بشجرة في الطبيعة القريبة منا على مدار السنة...



הַעֲשֶׂה

نُثْرِي لُغَتْنَا

نُغْنِي الْقَامُوسَ اللُّغَوِيَّ وَنَكشِفُ أَطْفَالَنَا عَلَى عَالَمِ الْحَيَوانِ وَفَنَاتِهِ: الْحَشْرَاتِ، الثَّدْيَاتِ - الْبَرْمَانِيَّاتِ - الزَّوَاحِفِ - الطُّيُورِ وَمَجْمُوعَاتٍ أُخْرَى.



חִקֵר

נִסְתַּכְּשֵׁף

رحلة تخييم في الطبيعة: نستكشف بلادنا، نتأمل تضاريسها، نتعرف على نباتاتها ونصغي إلى أصواتها.



סָרְטָוִינִים



שִׁחָה

נִתְחַוֵּר חוּל

נִתְחַוֵּר חוּל:

رحلة الطفلة بين الأماكن المختلفة، مشاعرها، خبراتها، ومغامراتها فيها.

الطبيعة واختلافاتها وما تقدمه لنا من خدمات وإمكانيات لجعل حياتنا أفضل.

خبراتنا ومشاعرنا: أية أماكن طبيعية زُرنا/ نرغب أن نزور؟ برفقة مَنْ؟ نستذكر رحلاتنا ونزهاتنا في الطبيعة. نراقب طبيعة بلدتنا ومنطقتنا، بماذا تتميز؟ كيف نساهم في المحافظة عليها؟

رسومات الكتاب: تبدو أشبه بلوحات فنيّة ملهمة. بماذا تذكّرنا؟ هل زرنا متحفًا أو معرضًا فنيًا؟ هل نحبّ رسامًا ما؟ بماذا يتميز إبداعه؟

النصّ: يتميّز النصّ بمقاطع شعريّة قصيرة، ولغة شاعريّة. نتوقّف عند كلّ مقطع، ونتحاور حول ما يبثّه من معانٍ ومشاعر وأفكار.



تُثري لغتنا
تُثري لغتنا:

نتعرّف على المفردات الجديدة، ونوضح معناها وسياق استخدامها. نلاحظ الأوصاف المستخدمة ونميز بينها.

نتأمّل الرسومات ونصيفها. نلاحظ اختلاف الألوان ومزايا الأماكن المختلفة. نقترح أوصافًا أخرى للمشاهد والتفاصيل.

ننتبه للكلمات المسجوعة، ونلاحظ الأصوات والحروف المشتركة بينها. نقترح كلماتٍ أخرى ملائمة لها.

نتعرّف على الفئات التصنيفيّة (البرمانيّات/ الثدييات)، ونذكر أفرادًا نعرفها من كلّ فئة.



نستكشف
نستكشف:

نبحث في الكتب والمواقع الإلكترونيّة عن مناطق نرغب في استكشاف طبيعتها. نراقب صورها.

نتعرّف على الكائنات الطّبيعيّة وظروف معيشتها، ومزاياها. قد يحضّر كلّ طفل معلومات عن كائن ما، ونخصّص وقتاً يومياً لمنصّة لتعلّم الأقران..، بحيث يشرّح كلّ طفلٍ لزملائه ما تعلّمه.



نبدع:

نبدع:

ندعو الأطفال والأهل لزيارة أماكن طبيعيّة وفقاً لرغبتهم. نجمع الصّور ونضيف نصوصاً قصيرة من تأليف الأطفال. قد نعدّ كتاباً ورقياً أو إلكترونياً تشاركياً، يوثّق تفاصيل استمتاع أطفالنا وعائلاتهم في الطبيعة.

رسالة إلى أمّنا الطبيعة: يمثّل الكتاب رسالةً من الطّبيعم إلى الطفلة، تبدأ بنداؤها،

وتختتم بالتحية. ماذا لو كتبنا رسالة ردّ إلى الطبيعة، ماذا نرغب أن نقول لها؟ نعدّ رسالةً وننتق على طريقة إرسالها: هل نعلّقها في شجرة؟ نلقّيها في البحر؟ نطيّرّها في الهواء؟ نستمع إلى اقتراحات الأطفال. قد نجري حفلة إطلاق رسائل الردود معاً.

نلعب ونستمع:



نلعب ونستمع

نلعب ونستمع:

نتّفق مع طفل على تقمّص دور أحد الأماكن أو الكائنات الطّبيعيّة. يتحدّث بلسان الشخّصيّة ويصفها لنا، ليكون على بقيّة الأطفال اكتشاف المكان أو الكائن المختار.

نمّثل الأدوار: نختار مشهداً طبيعياً من فصل ما، ونؤدّي أدوار الأماكن والكائنات والظواهر الطبيعية وفقاً له، كأن نمثّل مشهداً من الشتاء في الطبيعة: هبوب الرّيح وهطول المطر، اهتزاز الأشجار والأوراق، جريان الوديان وتدفّق الشلالات، تسلل الشمس من بين الغيوم، ظهور قوس قزح وغيرها. يؤدّي كلّ طفل دوراً ونشكّل معاً لوحةً من الطبيعة. قد نضيف خلفيةً موسيقيةً ملائمةً أو يؤدّي الأطفال الأصوات.

لو كنت نتخيّل أننا شجرة/ سماء/ ريح، ونصِف المناظر، والرّوائح، والخبرات التي نصادفها.

www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה