המשך פעילויות בעקבות הסיפור - عزيزتي الصغيرة

تأليف: نينا لادن ـ ترجمة: أنوار الأنوار
رسوم: ليسا كَاسْترِلُن
הוֹצָאָה
الفئة العمريّة: الصفّ الأوّل

שִׂיחָה

نتحاور

- الخبرات الممتعة: نتتبّع الرسومات، ونرافق الطفلة وكلبها خلال جولتهما في الطبيعة. نعدّد الأمور التي قامت بها الطفلة، ونسأل طفلنا عن الأمور التي يحبّ أن يفعلها، والأماكن التي يرغب في زيارتها في محيطه القريب.

- الامتنان والشكر: نتحدّث مع طفلنا حول الشكر والامتنان. نعدّد معًا النِعَم؛ نبدأ بأنفسنا وعلاقاتنا الاجتماعيّة، وننتقل إلى الطبيعة وما حولنا.

יְצִירָה

نبدع

رسمة العالم من حولنا: نتَزوّد بأوراق وأقلام ملوّنة، ونخرج معًا إلى حديقة المنزل، أو الشّارع، و"نصطاد" الألوان. نقترح على طفلنا أن يرسم خطوطًا بالشّكل الّذي يختاره، وأن يختار ألوانًا تُشابه ما يراه من ألوان في العالم من حوله. بعد الانتهاء من الرسمة، يمكننا أن نعلّقها في غرفة طفلنا.

לְצֵאת הַחוּצָה

نبادر

نتواصل ونحافظ على الطبيعة: نفكّر في أعمال صغيرة يمكن أن تجعل العالم من حولنا أجمل قليلًا: نزرع بعض الورود في الحيّ أو نحافظ على الطبيعة نظيفة أثناء جولاتنا، نزرع أشجارًا أو نعتني بشجرة في الطبيعة القريبة منّا على مدار السنة...

הַעֲשָׁרָה

نُثري لغتنا

نُغني القاموس اللغويّ ونكشف أطفالنا على عالم الحيوان وفئاته: الحشرات، الثديّات- البرمائيّات -الزواحف- الطيور ومجموعات أخرى.

חֵקֶר

نستكشف

رحلة تخييم في الطبيعة: نستكشف بلادَنا، نتأمّل تضاريسها، نتعرّفُ على نباتاتها ونُصغي إلى أصواتها.

סִרְטוֹנִים

שִׂיחָה

نتحاوَر حول

نتحاوَر حول:

رحلة الطفلة بين الأماكن المختلفة، مشاعرها، خبراتها، ومغامَراتها فيها.

الطّبيعة واختلافاتها وما تقدّمه لنا من خدَمات وإمكانيّات لجعل حياتنا أفضل.

خبراتنا ومشاعرنا: أيّة أماكن طبيعيّة زُرنا/ نرغب أن نزور؟ برفقة مَن؟ نستذكر رحلاتنا ونزهاتنا في الطبيعة. نراقب طبيعة بلدتنا ومنطقتنا، بماذا تتميّز؟ كيف نساهم في المحافظة عليها؟

رسومات الكتاب: تبدو أشبه بلوحات فنيّةٍ ملهمة. بماذا تذكّرنا؟ هل زرنا متحفًا أو معرضًا فنيًّا؟ هل نحبّ رسّامًا ما؟ بماذا يتميّز إبداعه؟

النصّ: يتميّز النصّ بمقاطع شعريّةٍ قصيرة، ولغةٍ شاعريّة. نتوقّف عند كلّ مقطع، ونتحاور حول ما يبثّه من معانٍ ومشاعر وأفكار.

סִרְטוֹנִים

نُثري لغتَنا

نُثري لغتَنا:

نتعرّف على المفردات الجديدة، ونوضح معناها وسياق استخدامها. نلاحظ الأوصاف المستخدَمة ونميّز بينها.

نتأمّل الرّسومات ونصِفها. نلاحظ اختلافَ الألوان ومزايا الأماكن المختلفة. نقترح أوصافًا أخرى للمَشاهد والتّفاصيل.

ننتبه للكلمات المسجوعة، ونلاحظ الأصوات والحروف المشترَكة بينها. نقترح كلماتٍ أخرى ملائمةً لها.

نتعرّف على الفئات التصنّيفيّة (البرمائيّات/ الثدييّات)، ونذكر أفرادًا نعرفها من كلّ فئة.

סִרְטוֹנִים

نستكشف

نستكشف:

نبحث في الكتب والمواقع الإلكترونيّة عن مناطق نرغب في استكشاف طبيعتها. نراقب صوَرها.

نتعرّف على الكائنات الطّبيعيّة وظروف معيشتها، ومزاياها. قد يحضّر كلّ طفل معلومات عن كائنٍ ما، ونخصّص وقتًا يوميًّا لمنصّةٍ لتعلّم الأقران.، بحيث يشرح كلّ طفلٍ لزملائه ما تعلّمه.

סִרְטוֹנִים

نبدع:
نبدع:

ندعو الأطفال والأهل لزيارة أماكن طبيعيّة وفقًا لرغبتهم. نجمع الصّور ونضيف نصوصًا قصيرةً من تأليف الأطفال. قد نعدّ كتابًا ورقيًّا أو إلكترونيًّا تشاركيًّا، يوثّق تفاصيلَ استمتاع أطفالنا وعائلاتهم في الطبيعة.

رسالة إلى أمّنا الطبيعة: يمثّل الكتاب رسالةً من الطّبيعمّ إلى الطفلة، تبدأ بندائها،

وتختتم بالتحيّة. ماذا لو كتبنا رسالة ردّ إلى الطبيعة، ماذا نرغب أن نقول لها؟ نعدّ رسالةً ونتّفق على طريقة إرسالها: هل نعلّقها في شجرة؟ نلقيها في البحر؟ نطيّرها في الهواء؟ نستمع إلى اقتراحات الأطفال. قد نجري حفلة إطلاق رسائل الرّدود معًا.

نلعب ونستمتع:

סִרְטוֹנִים

نلعب ونستمتع
نلعب ونستمتع:

نتّفق مع طفل على تقمّص دَور أحد الأماكن أو الكائنات الطّبيعيّة. يتحدّث بلسان الشخصّية ويصفها لنا، ليكون على بقيّة الأطفال اكتشاف المكان أو الكائن المختار.

نمثّل الأدوار: نختار مشهَدًا طبيعيًّا من فصل ما، ونؤدّي أدوار الأماكن والكائنات والظواهر الطبيعيّة وفقًا له، كأن نمثّل مشهداً من الشتاء في الطبيعة: هبوب الرّيح وهطول المطر، اهتزاز الأشجار والأوراق، جرَيان الوديان وتدفّق الشلّالات، تسلّل الشمس من بين الغيوم، ظهور قوس قزح وغيرها. يؤدّي كلّ طفل دَورًا ونشكّل معًا لوحةً من الطّبيعة. قد نضيف خلفيّةً موسيقيّةً ملائمةً أو يؤدّي الأطفال الأصوات.

;لو كنت نتخيّل أنّنا شجرة/ سماء/ ريح، ونصِف المناظر، والرّوائح، والخبرات التي نصادفها.

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה www.pjisrael.org