

תאליף: רانيا زغير
 رسوم: هبة فران
 التظاها
 الفقة العمرية: البستان



נشاط مع الأهل

- ماذا خرج من حقل الذرة ومن بستان البرتقال اللذين اصطحبتهما سيسي معها إلى السينما؟ نتخيّل أماكن أخرى تذهب إليها مثل شاطئ البحر، أو القطب الشمالي مثلاً... أيّ ملابس عجيبة تأخذ معها؟
- تلبس سيسي ملاقط نظارتين كبيرتين عجيبتين تمكّنانها من أن ترى أصل الأشياء. يمكننا أن نصمّم معاً نظارتين من ورق مقوّى ملوّن، ونتأمّل في أغراضنا الشخصيّة وفي أغراض البيت . كيف نرى مخدّة الرّيش، وورقة الكتابة وغيرها؟ هذه مناسبة للحديث مع الطفل حول أصل المواد، وبيئاتها الطبيعية، وطرق تصنيعها.
- أحياناً ينشأ خلافٌ بيننا وبين الطفل حول الملابس. هو يصرّ على اختياره بينما نحاول نحن أن نعدله عنه بإقناعه أنّ الملابس غير ملائمة بنظرنا. هذه فرصة للإصغاء إلى وجهة نظر الطفل، والحديث معاً عن الاعتبارات التي تدخل في اختيار ملابسنا (مثل الطقس، والمناسبة، والذوق الشخصي...).
- سيسي ملاقط؟! أيّة ملاقط؟ هل يمكننا أن نميّزها في كلّ رسمّة؟
- رسومات الكتاب مفاجئة ومبدعة، وهي مليئة بالإشارات إلى معان في النصّ. نتأمّل الرسومات سوياً ونلاحظ كيف تدلّنا على حالات الطقس مثلاً، أو على الأماكن التي تقصدها حيوانات/ملابس سيسي.
- الطبيعة مصدرٌ غنيّ للعديد من المصنوعات البسيطة التي يمكن أن نجربها في البيت مع طفلنا. يمكننا مثلاً أن نصنع ألواناً مائية من الخضروات والفواكه والنباتات. نخلط كمّية من النبات (مبروش الشّمندر للون الأحمر الغامق، أو قشور البصل للون الأصفر/البرتقالي، أو عروق البقدونس للون الأخضر) ونغليها مع ضعف كمّيّتها من الماء على نار هادئة، حتّى تتضاعل كمّية الماء ونحصل على تركيز لألوان مائية جميلة.

אִפְקָר לַדְּמִיג הַכְּתָב בַּיּוֹם הַזֶּה

- יִקְרְאוּ הַתּוֹרָה שְׂוִיָּא וְתִמְלֹאוּ בַּיּוֹם הַזֶּה בְּרֵשֶׁת הַגְּלָפ: לְמַדָּא תַּלְבֵּס סִיסִי חְרוּפָּא וְדוּדֵינָּה; אֵינן תִּרְי מַלְאָק בַּיּוֹם הַזֶּה?
- בַּעַד קְרֵאת הַקְּסֵה, אַדְעִי הַאֲפֻלָּא יְלִי אֲנִי יִתְאֲמְלוּ מַלְבִּישֵׁם, וְאֲנִי יִתְחַיְלוּ אֲשֶׁלְּהָ מִן הַחַיּוֹנָת אוֹ הַנְּבִיטָת. אֲטַלְבִּי מִנְּהֶם אֲנִי יִבְתְּקוּ חֲזָנַת מַלְבִּישׁ לְהֶם מִתְּלַחַת סִיסִי מַלְאָק: מָאנָּה יוֹכַד בַּיּוֹם הַזֶּה? יִמְכֵּן אֲנִי יִרְסְמוּ "מַלְבִּישֵׁם" אוֹ יִחְתְּרוּ סוֹרָא מִן מְגַלָּת.
- נִלְעַב לַעֲבֵה "אֲסוּוֹת הַמַּלְבִּישׁ": אֵי אֲסוּוֹת נִסְמַעְהָ מִן קַטַּע הַמַּלְבִּישׁ הַתִּי נִרְתִּיבָּהּ?
- תִּחַדַּת מִעַ הַאֲפֻלָּא חוּל חֵיבָרָתְהֶם בַּיּוֹם הַזֶּה אֲרִתְדָּא הַמַּלְבִּישׁ: מָה הַיּוֹם הַזֶּה יִפְצְלוּנָּה וְלְמָאנָּה? מָה הַיּוֹם הַזֶּה הַתִּי מִן הַמְּהֵם אֲנִי תֹאחַדְהָ בַּעֲיִן הַאֲעִיבָר חֵינן תִּרְיֵד אֲנִי נִלְבֵּס (הַטְּקֵס, וְהַמְּנַסֵּבֵה, וְהַלּוֹקֵת מִן הַיּוֹם, וְהַזּוֹק...)
- הַעֲבִיד מִן הַאֲפֻלָּא יִשָּׂרְכּוֹן הָאֵהֶל בַּיּוֹם הַזֶּה "תְּעִזֵּיל" חֲזָנַת הַמַּלְבִּישׁ, וְתַחְצִירָהָ לְלִפְסֵל הַקָּאֵד. וְהַזֶּה חֲבֵרָה חַיָּתִיָּה יִמְכֵּן הַאֲסְתָּנָד עֲלֶיהָ לְתַשְׁבִּיחַ הַאֲפֻלָּא עַל הַחֲדִיבֵת עֵן הַתְּגִיבֵר בַּיּוֹם הַזֶּה וְנוֹעַ הַמַּלְבִּישׁ בַּיּוֹם הַזֶּה, וְלִשְׂרָאֲקֵהֶם בַּיּוֹם הַזֶּה רִכְנֵי הַלְּעִב הַתְּמִיילִי בַּיּוֹם הַזֶּה בַּקַּטַּע תִּיבֵּת מַלְאִמָּה לְלִפְסֵל.
- מָאנָּה חֲרַג מִן חֲקֵל הַזֶּרֶה וּמִן חֲקֵל הַבֵּרְתְּקָל הַלְּזִינן אֲסַחְבַּתְהֶם סִיסִי מַלְאָק יְלִי הַסִּינָמָה? נִפְקֵר מִעַ הַאֲפֻלָּא בְּאִמְכֵּן אַחֲרֵי קֵד תִּזְהַב יְלִיָּהָ סִיסִי, מִתְּלַחַת הַיּוֹם, אוֹ הַקְּטֵב הַשְּׂמָלִי. מָאנָּה תַּלְבֵּס מִן מַלְבִּישָׁה הַעֲבִיבֵה? אֵי אַגְרָאֵס תֹּאחַדְהָ מִעִיָּה?
- נִתְבַּעַ הַמַּלְאָק בַּיּוֹם הַזֶּה בַּרְסוּמָת הַכְּתָב. אֵי אַנּוֹעַ מַלְאָק יַעֲרַףְהָ הַאֲפֻלָּא? מָה הַפְּרַק בֵּינן הַמַּלְאָק הַמְּחֻלָּפֵה, וְלְאֵי אַגְרָאֵס נִסְתַּחְדְּמָהּ? נִפְקֵר מִעַ הַאֲפֻלָּא בַּאֲסְתַּחְמָלָת מִבְּתָרָה לְלִפְסֵל בַּיּוֹם הַזֶּה: מִתְּלַחַת הַרְסוּמָת עַל חֵבֵל, אוֹ תַּגְּמִיחַ בַּטָּאָקָת לַעֲבֵה, אוֹ אֲסַחְדָּמָהָ כַּדְּמִי, וְגִירָהָ.
- תַּחְצִיבֵת אַגְרָאֵס מִן מוֹאֵד טַבִּיעִיָּה הוּא מְסָר תַּעֲלֵמִי מְמַתַּע גִּדָּא לְהַאֲפֻלָּא. יִמְכֵּן אֲנִי תַּחְצִיבֵת מִעִיָּהם אֲלוֹאֵן מַאֲיָה מִן הַנְּבִיטָת כַּמָּה יִרְד בַּיּוֹם הַזֶּה אֲקַרְחָת הָאֵהֶל, אוֹ סִלָּלָא מִן הַקְּשׁ וְגִירָהָ. בַּיּוֹם הַזֶּה רּוֹאֲבֵת בַּיּוֹם הַזֶּה בַּכְּתָב, תַּגְּדִינן עַדָּא מִן הַאֲפֻלָּא הַקְּסִירָה חוּל הַמּוֹזּוֹעַ.
- וְאַחֲרָיָה קֵד תַּחְבִּינן אַחְתָּתָם נִשְׂאָת הַאֲפֻלָּא חוּל הַכְּתָב בְּזִיבָרָה יְלִי מְסַחַח חֲלוּיָת, אוֹ יְלִי מְסַחַח לְמַנְתְּגָת הָאֲלִיבָן וְגִירָהָ, יַעֲרַףְ הַאֲפֻלָּא חֲלָלְהָ עַל מְסָרָת הַתַּחְצִיבֵת, וְיַתְמַתְּעוֹן בְּאֲכֵל הַמַּנְתְּגָת הַמְּפֻזְלָה לְדִיָּהֶם!