

תאילוף: תגרید עارف النجار  
 رسوم: لجينة الأصيل  
 הזیارة  
 الفئة العمرية: الروضة



סרטונים

#### نشاط مع الأهل

- نتحدث مع طفلنا حول أفراد العائلة النواة والعائلة الموسعة: ما أسماءهم، وبماذا يعملون، وأين يسكنون؟
- أفراد عائلة جود يشاركونها في أنشطة تحبها: اصطحابها إلى أماكن عمل الوالدين، وصنع الحلوى مع الجدة، وغيرها. نتحدث مع طفلنا عما يحب أن يقوم به مع كل فرد في العائلة.
- علاقة الأطفال مع إخوتهم الأصغر والأكبر سناً منهم تتأرجح بين القرب والمتعة بالصحة، وبين المشاجرات الطبيعية بين الإخوة. نتحدث مع طفلنا عن "تحديات" في العلاقة مع إخوته. هذه فرصة لدعم الطفل عاطفياً، ومساندته في التفكير ببدائل سلوكية تخفف من حدة هذه المشاجرات.
- من هم أصدقاؤنا، وبماذا نستمتع في النشاط معهم؟
- شجرة العائلة: يمكننا أن نرسم مع طفلنا شجرة العائلة مع صورة لكل فرد فيها. سيتمتع الأطفال حتماً بتصوير أفراد العائلة! ربّما نستطيع أن نعدّ معاً كتاب "عائلي" أو "أصدقائي" ونخصّص صفحة لكل فردٍ نضمّن فيها رسومات وصورٍ وبعض الكلمات عما نحبه فيه. بعد هذا كلّه، قد نفكر بعنوان آخر للكتاب: أنا.....؟

דפדוף

- أفكار لدمج الكتاب في الصّفّ
- تحدثي مع الأطفال في القراءة الأولى حول العنوان: ماذا تعني كلمة مدهشة؟ ولماذا، برأي الأطفال، يمكن أن تكون جود مدهشة؟

- تتبّعي مع الأطفال رسومات جود في صفحات الكتاب. ماذا تقول لنا الرّسومات عن شخصية الطفلة؟
- تحدّثي مع الأطفال عن علاقات القرابة بينهم وبين مجموعة من الأشخاص: الأب والأم، الإخوة، الجدّ والجدّة، والأعمام والأخوال. في مجموعات صغيرة يمكننا أن نتحدّث مع كلّ طفل حول ما يحبّ أن يقوم به مع كلّ فردٍ من أفراد العائلة، ومع صديقه المفضّل.
- ذات النّشاط يمكن أن يقوم به الأطفال في البيت بمساعدة أفراد العائلة: أن يُحضروا صورًا أو رسومات توضّح ما يحبّ أن يقوم به الطفل مع كلّ فردٍ. يمكنك أيضًا أن تنظّمي ورشة مع الأهل لتحضير كتاب بعنوان “أنا مدهش/ة” يؤلّفه الطفل وأهله معًا.
- أبو جود مهندس وأمّها طبيبة. تحدّثي مع الأطفال حول مهن والديهم. يمكنك أن تقترحي عليهم إحضار أداة واحدة من البيت يستخدمها الوالدة في عمله، وتنظيم معرض لأدوات العمل، حيث يقوم كلّ طفل بتعريف أقرانه على استخدام الأداة. هذه فرصة للحديث عن أنواع المهن، وإثارة وعي الأطفال إلى التّنوع الجندي في كلّ مهنة بدل توزيع المهن التقليدي بين الرّجال والنساء. لا ننسى أن الأم، ربّة البيت، هي عاملة أيضًا! يمكنك أيضًا إغناء لغة الأطفال بالتسميات المختلفة التي يستخدمها النّاس لذات الأداة، مثل السّكين/الخص/السيخ وغيرها.
- يمكن أيضًا تنظيم ورشات عمل صغيرة ينشط بها الأطفال وأهاليهم في زوايا مختلفة من الروضة: ورشة بناء في الساحة، عيادة طبيب/ة، ورشة نجارة، وغيرها.
- إعداد كعكة لذيذة مع إحدى الجدّات نشاط يتمتّع به الأطفال، ويتعرّفون من خلاله على موادّ صنع الكعكة، المكييل المختلفة، ومسار صنع الكعكة.
- تحبّ جود الصغيرة أن “تستكشف” أغراض أختها الكبيرة جمانة، وسط اعتراضات الأخيرة. يختبر العديد من الأطفال هذه المواقف العائلية. تحدّثي معهم حول خبرة التّشارك في الغرف والأغراض بين الإخوة.
- جدّ جود يدخّن النرجيلة، وهو ما يراه العديد من الأطفال اليوم في بيوتهم. هذه مناسبة للحديث معهم حول استخدام النرجيلة في محيطهم العائلي والاجتماعي، وما يترتّب عنه من مضارّ.
- هناك أوزان صرفيّة تميّز أسماء أصحاب المهن في اللغة العربية، مثل وزن فعّال ( حدّاد، نجّار) أو فاعل ( مثل عامل، سائق) أو صيغة اسم نسبة ( كهربائي، صيدلاني). يستطيع أطفال الثالثة والرابعة أن يُغنوا قائمة الأسماء وأن يميّزوا أسماء أصحاب المهن ذات الإيقاع الصّوتي المتشابه.
- في الكتاب تعابير عن أصوات يصدرها النّاس عادةً، مثل صوت شخير الجدّ (خ..خ..خ) أو صوت جود وهي تلحق (م..م..). وغيرها. من الممتع أن تختبري مع الأطفال أصواتٍ أخرى يطلقونها للتعبير عن مشاعر مثل: الدهشة، الخوف، الألم وغيرها.
- “أنا مدهشة” كتاب من سلسلة كتب “الطزونة” – إصدار دار السلوى – وبطلتها جود. ( تضمّ السلسلة كتبًا مثل: إنني أستطيع، أخي زيد، في ليلة مظلمة، لا تقلق يا بابا، وغيرها). شجّعي الأطفال على البحث عن باقي كتب السلسلة في مكتبة الروضة، إذا توفّرت. يمكنك الاستعانة بالمكتبة العامّة القريبة من مكان سكنك للحصول على نسخ من الكتب.

والذهنية، ومروراً ببناء هويته الاجتماعية. ما زالت عائلة الطفل المصغرة مرجعه الاجتماعي الأول، لكن دائرة اهتمامه بالناس من حوله وعلاقته بهم تأخذ في الاتساع. الطفلة "جود" في كتاب "أنا مدهشة" تتفحص علاقاتها مع أفراد أسرتها ومع أصدقائها من منظار ما تحب أن تفعله مع كل واحد منهم، وفي ذلك تعزيز إيجابي لأهمية العائلة في حياة الطفل. الجميل في الكتاب أيضاً هو الاهتمام الذي يوليه أفراد العائلة لجود، ودعوتهم لها للمشاركة في نشاط حياتي يقوم به كل منهم؛ فالأب يصطحبها معه إلى ورشة البناء ويشتري لها البوظة، والأم تصطحبها إلى عيادتها وتقرأ لها قصة في البيت قبل أن تنام، والجدّة تُشركها في صناعة الكعك.

שְׁלוֹב הַסֵּפֶר 

ساعة قصة

[www.pjisrael.org](http://www.pjisrael.org) עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה