

תאליף: גורי ג'ון ארזמה: ד. גודת עיד
 רסום: לין סמיט
 הוצאה
 الفئة العمرية: البستان



סרטיזים

נشاط مع الأهل

- نتحدث عن شعور الزرافة تجاه رقبتها. لماذا شعرت هكذا؟ ما الذي ساعدها أن تتقبل رقبتها وأن ترى فائدتها؟
- ماذا نحب في الحيوانات؟ نفكر في حيوانات مختلفة، وتبادل الأدوار في إتمام هذه الجملة: أحب في الفيل/الكلب/النملة... لأن...
- نتحدث مع طفلنا عن صفات لا يحبها في نفسه، وعمّا يضايقه فيها. من الهام أن ندعم الطفل في رؤية ما تتيحه هذه الصفات (مثلاً: صغر الحجم يمكنه من دخول الأماكن الضيقة). نتحدث أيضاً عن صفات أخرى يحبها في نفسه.
- سلحوف ساعد فافا في أن تحب رقبتها. من هو الصديق الذي يجعلنا نشعر بأننا محبوبون؟ أو الصديق الذي يشعرنا بالفرح؟
- ننظر في المرآة ونصف ما نرى: شعر قصير أملس/ عين واسعة بُنية...
- فافا في منزلنا! نشكل مجسماً لرقبة فافا من أسطوانة كرتونية طويلة، ونبحث في خزائن ملابسنا عن ربطات عنق مختلفة يمكن أن نلقها حولها.

שיחה

نتحدث

قبل القراءة: نتأمل الغلاف مع الأطفال ونقرأ عنوان القصة، ثم نسأل الأطفال "ماذا يمكن أن تكون مشكلة الزرافة في

رأيكم؟”

أثناء القراءة: نتوقّف عند الحيوانات المختلفة، نتأمّلها ونشجّع الأطفال على وصفها وتحديد المشاعر التي تبدو عليها.

حول حلّ المشكلة: كيف حاولت الزّرافة حلّ مشكلتها؟ نعدّد الطرق مع الأطفال.

حول المقارنة: ندعو الأطفال إلى وصف أنفسهم. نشجّعهم على الحديث عن مشاعرهم تجاه هذه الصّفات، ومن ثمّ ندعوهم للمقارنة بينهم وبين زملائهم وتعزيز تميّزهم واختلافهم، ونؤكّد: نتميّز كلّنا باختلافنا.

حول السّعادة والرّضا: نتحدّث مع الأطفال حول تغيير نظرة الزّرافة إلى نفسها وتقبّلها. متى حدث ذلك وكيف؟ ما الذي يشعّرونه بالسّعادة والرّضا عن النّفس؟ نطلب من الأطفال أن يرسموا خمسة أشياء تشعّرونه بالسّعادة والرّضا عن النّفس.

حول الصّداقة: رغم الاختلاف الكبير بين سلحوف وفاقا إلّا أنّهما أصبحا صديقين وساند كلّ منهما الآخر. نتحدّث مع الأطفال عن أصدقائهم وندعوهم لمشاركتنا كيف ساند كل منهم صديقه.

חקר

نستكشف

لماذا؟ لماذا للزّرافة رقبة طويلة؟ ولماذا هنالك للفيل خرطوم؟ ولماذا حمار الوحش مخطّط؟ نستكشف مع الأطفال ونحاول الإجابة عن هذه الاسئلة من خلال البحث العلمي.

העשרה

نثري لغتنا

الحيوانات: نسمّي الحيوانات التي وردت في الكتاب، ونعدّد صفاتها.

صفات في الكيس: الكتاب غني بالصفات (ليّنة، رفيعة، بطيئة، مزركشة...) من الممكن توظيف هذه العبارات في الحديث اليومي في البستان. لتشجيع استعمال الأطفال للصفات يمكن أن نلعب معهم لعبة: “ماذا يختبئ في الكيس؟”. نخبئ أغراضاً متنوّعة في كيس أسود، ويقوم كلّ طفل بدوره بتحسّس الأغراض ووصفها، حتّى يحزر ما هو الغرض.

المشاعر: ظهرت على وجه الزرافة والحيوانات الأخرى مشاعر مختلفة. نسمي المشاعر بدقة.

יצירה

נבדע

מערז: נחזר עם האطفال מערזא לרבות הענק והשאלות ונתלם أنواع الربطات المختلفة.

נבדע بتقنيات الرسم من وحي الكتاب باستعمال الاسفنج، الفلين، الكركار، القش والكولاج.

www.pjisrael.org עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה