

תאליפ: גלנר חאגו
 רסום: גלנר חאגו
 הולצרה
 אלנה העמרית: הרודה



נشاط مع الأهل

- نتبّع مع الطّفّل رحلة النّقطة على الورقة، ولقاءها بنقاطٍ أخرى كوّنت معها أشكالاً، إلى لعب الأشكال معاً وتكوين بيوت وأشخاص.
- نرسمُ أو نلصق نقاطاً على ورقة كبيرة، ونشجّع الطفل على إيصالها بخطوط. نفكّر معاً: لو بقيت النّقطة لوحدها على الصّفحة، هل كان بالإمكان بناء كلّ هذه الأشكال؟ نتحدث عن أهميّة العمل الجماعي في البيت وفي الرّوضة من أجل خلق الجديد.
- نبحث عن تصاميم أو أغراض كبيرة في البيت وخارجه لها شكل خطوط، ودوائر، ومربّعات، مثل سجّادة مدوّرة أو خطّ بلاطٍ مستقيم أو متعرّج في ممشى الحديقة وماشابه. نمسك بالطفل على هيئة قطار يمرّ على هذه الأشكال، ويصفرّ: دائرة! مربع! يمكننا أيضاً أن نبحث عن أغراض صغيرة في البيت وبين ألعاب الطفل ذات أشكال هندسيّة بسيطة.
- نركّب ونفكّك! الأعواد القطنيّة المستخدمة لتنظيف الأذنين مادّة ممتازة لبناء أشكال لا نهائية.
- نقصّ دوائر ومربّعات ومثلثات ومستطيلات ورقية ونشجّع الطّفّل على بناء أشكالٍ منها. يمكننا أيضاً أن نصنع الأشكال من معجونة ملوّنة.
- نرسم على ورقة شكلاً بسيطاً (دائرة أو مربّعاً أو خطّاً مستقيماً أو متعرّجاً أو متقطّعاً) ونطلب من الطفل أن يتخيّل ما يمكن أن يكون هذا الشّكل. نتحدث عن العناصر التي تلزم إضافتها للحصول على الشّكل المتخيّل، ونساند الطّفّل في رسمها.
- أشكالٌ مأكولة! كلّ ما نحتاجه لإعدادها هو عجينة بسكويت بسيطة، قوالب جاهزة لقطع العجينة، وبعض السكاكر الشّهية لتزيينها. صحتين!

אִפְקָר לַדַּמַּח הַכְּתָב בַּיּוֹם

- נִסְתַּרְגַּע מִעִם הַיְלָדִים מִגַּמְרַת הַ"נִּקְטָה". מַה הַיּוֹדֵעַ לְדַפְעָהּ אֶל הַיּוֹצֵא מִן הַחַלָּה הַשְּׂכוֹן וְהַתְּחַרְכֵּי בַּיּוֹם הַזֶּה? הֲלֹא יִמְכָּן אֲנִי לְהַכְתִּיב הַיְלָדִים לֹא בְּיָמֵיהֶם?
- הַיּוֹדֵעַ הַנִּקְטָה בַּחֲבֵרָה אֶל רִפְיָתָהּ חֲתִי כְּחֵטְא, וּמִן בְּעַד מְגֻמָּה חֲטוּט הַיְלָדִים הַשְּׂכָל. נִתְחַדֵּשׁ עַל אֲנִישׁוֹת בַּיּוֹם הַרְּוּזָה מַה הָיְתָה לְתַתֵּם בְּדוֹן הַעֲמָל הַיְלָדִים אֶתְפָּסֵם, אֲוּ בֵּין הַיְלָדִים וְהַיְלָדִים הַיְלָדִים.
- יִמְכָּנָא אֲנִי לְרִשֵּׁם עַל אֶרֶץ הַשְּׂאֵחָה שְׂכָלִים אֲוּ תְּלָאָה (אֶעֱמַדָּא עַל מַעֲרַף הַיְלָדִים בְּאִשְׂכָּל) בְּחֵיט יִכּוֹן לְכָל שְׂכָל לֹון (לְנַלְקַל הַדְּאִירָה בְּאֶחְמֵר וְהַיְלָדִים בְּאֶחְזֵר). לְרִשֵּׁם עַדָּה דוֹאֵר וְעַדָּה מְרִבְעָת בְּחֵיט תְּכּוֹן הַיְלָדִים מְתַלַּסְכָּה וְלִכְּן מְחֻלּוּטָה. תְּלַעַב לַעֲבֵה הַקֶּפֶז דַּחַל מְרִבְעָת אֲוּ הַדוֹאֵר, בְּחֵסֵב תְּעֻלִּמָּת יַעֲטִיחָהּ הַיְלָדִים (לַעֲבֵה " שְׂמַעָן קָל " מְנַסְבֵּה וּמְמַתְעָה).
- יִתְמַתְּ הַיְלָדִים בְּאֶתְמַדָּד עַל אֶרֶץ וּבִנְיָה אִשְׂכָּל בְּאִגְסָמָהֶם עַל נְחִי יְמָעִי. יִמְכָּנָא אֲנִי נִסְתַּפְסֵר מֵהֶם אִי אִשְׂכָּל כָּאן אֶסְהַל לְבִנְיָה וְאִהָּ אֶאֱשַׁב.
- הַחֲטוּט בַּיּוֹם הַשְּׂכָל: בְּאֶשְׂתַּחֲדָם הַיְלָדִים הַקְּסִירָה אֲוּ חֵבֶל וָחֵבֶל אֶחָד טוֹוִיל, יִמְכָּן אֲנִי נְדַעוּ מְגֻמָּה קְסִירָה מִן הַיְלָדִים אֶל הַיְלָדִים בַּיּוֹם מְחֻלְפָּה בַּיּוֹם הַיְלָדִים (קְרִיבָה מִן בְּעֻזָּה) בְּחֵיט יִמְסַק הַיְלָדִים הַיְלָדִים וְיִרְמִי טְרַפְהֵם אֶחָד אֶל הַיְלָדִים, תָּם יִמְסַק הַיְלָדִים הַיְלָדִים חֵבֶל אַחֵר וְיִרְמִיֵּה אֶל הַיְלָדִים, וְהַיְלָדִים דוֹאֵלִים חֲתִי יִתְכּוֹן שְׂכָל מְגֻלָּק מִן הַיְלָדִים. יַעֲבִיר הַיְלָדִים מוֹאֲעֵהֶם וְיַקְוִמוֹן בְּנַפְס הַעֲמָלָה לִירֹא כִּיִּף תְּתַגַּר הַיְלָדִים בְּתַגִּיר טוֹל/קְסֵר הַיְלָדִים וְעַדָּהּ, וּמוֹאֲעֵ הַיְלָדִים.
- יִתְמַתְּ הַיְלָדִים בְּבִנְיָה אִשְׂכָּל מִן מוֹאֲדִים מְחֻלְפָּה: קֵד תְּכּוֹן עֲשִׂיָּה חֲשִׁבִיָּה מְלוֹנָה, אֲוּ עֲשִׂיָּה מְגֻנָּטִיִּסִיָּה תְּתוֹפֵר תְּגָרִיָּה בַּיּוֹם הַיְלָדִים, אֲוּ אַעוֹד תְּנַזְּפִיף הַיְלָדִים, וּמַה אֶל הַיְלָדִים.
- גִּנִּי עַל הַזְּכָר אֶהְמִיָּה אֲנִי יַלְעַב הַיְלָדִים בְּכָל אֲנֹוֹעֵ הַעֲבָב מְתַבָּקֵה הַיְלָדִים הַיְלָדִים תְּגָרִיָּה. יִמְכָּן לְמְרִיבָה אֲנִי תִּבְנִי אֶלְעָבָא קֵהֵדֵה מִן קְסֵר אִשְׂכָּל אֲוּלִיָּה בְּסִיטָה (מִתְּל הַיְלָדִים וְהַיְלָדִים וְהַיְלָדִים) מִן קְמָשׁ הַיְלָדִים וְהַיְלָדִים עַל קְטַע חֲשִׁבִיָּה. כְּזֶלֶק יִתְמַתְּ הַיְלָדִים בְּבִנְיָה אִשְׂכָּל מִן הַיְלָדִים בְּאֶשְׂתַּחֲדָם הַיְלָדִים, וְטִבַּע הַיְלָדִים עַל הַיְלָדִים.
- בַּיּוֹם מְתַקְדָּמָה יִמְכָּן תְּזוּוִיד הַיְלָדִים בְּאִשְׂכָּל מִן וּרְק מְלוֹן לִיכּוֹן כָּל טַפֵּל עַל הוֹאֵה אִשְׂכָּלָא אֲכַתֵּר תְּעֻקִּידָא.