



## أفكار لدمج الكتاب في الصفّ

- قبل قراءة الكتاب من الممتع أن نمهد لقراءة الكتاب باستذكار كتاب "حكاية سلام في سوق الكلام" الذي تعرّف عليه التلاميذ السنة الماضية ضمن كتب الفانوس التي وزعت في صفّ البستان. تحكي القصة عن سلام التي تزور دكاكين الحروف في سوق الكلام وتخيّل منها كلمات.
- تتأمل الغلاف ماذا تخبرنا الرّسمة عن شعور الولد (سأل)؟ متى نقوم بحركة مشابهة لحركته؟ هذه حركة أو وضعيّة جسم تدلّ على الشّعور بالقوّة والثّقة، وهي واحدة من عدة حركات نقوم بها حين نريد أن نعبر عن هذا الشّعور. نتحدث مع التلاميذ حول هذه الحركات ويقومون بتمثيلها.
- نقرأ سوياً الكلمات الظاهرة على الغلاف. أيّ منها نعرف معناها؟
- بعد قراءة الكتاب يجمع سالم الكلمات. ماذا نحبّ نحن أن نجتمع؟ يمكن أن يمهد هذا النّشاط لسلسلة من المعارض الصّغيرة في الصفّ لأغراض يجمعها التلاميذ.
- يمكن أن يختار كلّ تلميذ مجموعة من الكلمات الواردة في الكتاب أو في مجلات وصحف، ويكتبها ويبحث عن معناها. بعدها يختار كلمة واحدة يكتبها على وجه بطاقة، ويكتب معناها على ظهر البطاقة. يعلّق التلاميذ بطاقتهم على حبل في الصفّ، أو على لوحة عرض، أو على شجرة الكلمات. يمكن أن يتبادل التلاميذ الأدوار خلال الأسبوع في استخدام الكلمات التي اختاروها في جمل.
- طائرات الكلمات: يمكن أن يكتب كلّ تلميذ كلمته المفضّلة على طائرة ورقية، ثمّ يطير التلاميذ طائراتهم في السّاحة. في الصفّ، يفتح كلّ تلميذ الطائرة التي التقطها ويحاول أن يعطي معناها بمساعدة كاتبها.
- فسيفساء كلماتنا الطّيبة: ينتبه سالم إلى كلمات لها تأثير كبير في علاقتنا مع الآخرين، مثل: شكرًا، أتفهمك، وآسف. نجتمع كلمات حلوة نقولها لغيرنا في لوحة فسيفساء كبيرة تعلق في مرّ بين الصّفوف. يُمكن أن نبادر إلى تنظيم حملة "كلمة طيّبة" في المدرسة، وذلك بتشجيع التلاميذ على كتابة كلمة طيّبة في صفحة خاصّة بموقع المدرسة.
- جرافيتي: من الجميل أن يختار التلاميذ بالتصويت مجموعة كلمات يكتبونها بأسلوب جرافيتي على جزء من حائط في المدرسة. يتيح الأمر حواراً حول الكلمات/الرّسائل التي يهتمّ التلاميذ بإصالتها إلى زملائهم في المدرسة.
- قاموسي الصّغير: قد يتمتّع التلاميذ بتأليف ورسم قاموس من كلمات يسمعونها أو يقرأونها.
- موسيقى الكلمات: نجتمع الكلمات التي تتشابه في أوزانها السّماعيّة.
- هذا الاسم لي: يمكن أن نحلّل أسماءنا إلى حروفها، ونفكر في كلمات (مثل صفات، أغراض..) تبدأ بهذه الحروف وترتبط بشخصياتنا (مثلاً: منال- مغنّية، نشيط، أميرة، لاعبة)
- شعاري: يؤلّف كلّ تلميذ شعراً من كلمات يحبّها. يمكن أن يكتبها على حجر، أو قميص، أو يصنع منها علاقة مفاتيح أو قلادة.
- سلسلة الكلمات: يذكر أوّل تلميذ كلمة، وعلى الثّاني أن يذكر كلمة أخرى تبدأ بالحرف الأخير من كلمة الأوّل، وهكذا دواليك.
- لعبة تأليف كلمات (سكرابل) من 7-9 حروف مناسبة للعب في مجموعات صغيرة.
- مربّعات سحرية من كلمات يختارها التلاميذ.
- مسابقة مخزن الكلمات: يتوزّع التلاميذ في مجموعات بحسب موضوع، وعلى كلّ مجموعة أن تكتب أكبر عدد ممكن من الكلمات ذات الصّلة بالموضوع خلال وقت محدد.
- في صفحة 40 يدعو المؤلّف الطّفل إلى أن يعرف العالم به وأن يحكي كيف بإمكانه أن يجعل من العالم مكاناً أفضل. يمكن تشجيع التلاميذ على كتابة نصّ قصير بهذه الرّوح على بطاقة، وتجميع البطاقات في كتاب للصفّ، أو

تسجيلات مصوّرة تُجمع في فيلم قصير، يقول فيه الأطفال رسائلهم للعالم.



أيّ سحر في الكلمات- في أعقاب كتاب "جامع الكلمات"

[www.pjrael.org](http://www.pjrael.org) עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה