

תאליף: רנא יגבאריֶה מאמיד
 رسوم
 הזיפֶה
 الفئة العمرية: البستان



نشاط مع الأهل

- نتوقف عند كل شعور تحسه يرقانة، ونحدث مع طفلنا حول انعكاس هذا الشعور على جسمها.
- نستذكر مع طفلنا خبرة تسبب له شعوراً بالسعادة. ما الذي يثير لديه هذا الشعور؟ وماذا يحس في جسمه لحظتها؟
- نستذكر معه خبرة تُشعره بالخوف، أو الحزن، ونفكر معاً بطرق تساعد في التخفيف من شعوره (كأن يشارك شعوره مع شخص يحبه، أو أن يقوم بعمل يحبه، أو أن يتنفس عميقاً ليخفف من خوفه).
- تمر يرقانة خلال يوم واحد بمغامرات عديدة على شجرة التوت، تثير لديها مشاعر مختلفة. كذا طفلنا، فهو يعيش مشاعر متنوعة خلال تواجده اليومي في الروضة. قد نرغب بالحديث معه في آخر اليوم، عن مشاعر أحس بها، مثل: التثوق، الملل، الغضب، الغيرة، الفرح، وغيرها.
- حين أشعر بالغضب أكون غضباناً، وحين أشعر بالخوف أكون خائفاً. ماذا أكون إذا شعرت بالزهق، بالفرح، بالوجع، بالقلق... وغيرها من المشاعر؟
- تستخدم الرسامة في رسومات الشجرة تقنية الكولاج مستعينة بمواد مختلفة. من الممتع أن نصمم معاً شجرة التوت الخاصة بنا باستخدام مواد مثل: قشة الشرب، ورق جرائد، ورق شجر، أقمشة مختلفة، وغيرها من فضلات المواد الموجودة في البيت.

אִפְקָר לְדַמֵּג הַכְּתָב בַּיּוֹם

- תּוֹפְקִי עֵינַי לְעֵינַי הַיְּרֵאָנָה. אִזָּא כָּאֵנֶת מְאֻלּוּפֶה לְאַפְרָאִם מִן חֲלָל הָעֵמֶל עַל מִשְׁרֹע "דּוּדֵה הַקֶּזֶז", מִמֵּן הַמִּמְתֵּן אֲנִי יִסְתְּרַגַּע הָאַפְרָאִם מָה תִּלְמָוֶה עַן הַזֶּה הַחֲשֵׁרָה מִן חֲלָל בְּחֵתֵמ.
- תִּתְבַּעֵי מֵע הָאַפְרָאִם מִשְׁאַעֵר יִרְקָנָה חֲלָל הַנְּהָר, וּמִזְהָר הַמִּשְׁאַעֵר הַמְּכֻרָה בַּיּוֹם. תּוֹפְקִי עֵינַי כֻּלֵּי שְׁעוֹר אֲחִסְתֶּה יִרְקָנָה, וְתַחֲדָתִי מֵע הָאַפְרָאִם חֲוֹל מָה יַחְסֹוֹנֶה הֵם בַּיּוֹם הַמּוֹקֵף. מִן הַמְּהֵם אֲנִי תִּעְטִי שְׁרַעִיָּה לְכָל אַנְוָע הַתְּבַעִיר עַן הַמִּשְׁאַעֵר. קָד יִסְהַל עַל הָאַפְרָאִם אֲנִי יִמְתְּלוּ שְׁעוֹרֵהֶם מִן אֲנִי יַעֲבִירוּ עֵנֶה כְּלָמִיָּא.
- אֲדַעֵי הָאָהֶל אֶלִי תְּאֵלִיף כְּתָב מֵע הַפְּלֵהֶם חֲוֹל מִשְׁאַעֵרֵה הַמְּכֻרָה עַל מְדֵי אֲסִבּוּעִיִם מִתְּלָא. יִמְכֵּן אֲנִי יִתְחַדֵּת הָאָהֶל מֵע הַפְּלֵל חֲוֹל מוֹקֵף מַעִיֵּן אֲתָר עֵנֶה מִשְׁאַעֵר חָדָה, וְיִשְׁגְּעוּהָ עַל רִסְמֵהּ, בֵּינֵמָּה יִסְאַעַד הָאָהֶל בַּיּוֹם הַכְּתָבֵתֵה. שְׁגַעֵי הָאַפְרָאִם עַלִי "קְרֵאָה" כְּתִיבֵהֶם לְאַסְדֻקָּאֵהֶם בַּיּוֹם הַרְּוֹשָׁה.
- סָאַעַדֵת הַדַּעְסוּקָה הַשְּׁעִירָה שְׁדִיקְתָּהָ יִרְקָנָה בְּתַחְצִיר וְגִבָּה אֲוָרָק שְׁהִיָּהָ לְהָא. תַּחֲדָתִי מֵע הָאַפְרָאִם חֲוֹל חֲבֵרָתֵהֶם בַּיּוֹם מִסְאַעַדָה שְׁחֻשׁ עֲזִירָה יִשְׁעֵר בְּאַחְצִיק.
- הַנְּסֵם מְלִיָּה בְּאַחְצִיקָה הַיּוֹם תַּעֲבִיר עַן מִשְׁאַעֵר: חָאֲנֵפֶה, מְטֻמְנֵתָה, חֲזִינָה, וְגֵרָהָ. הַזֶּה מְנַסֵּבֶה לְתַפְוִיר הַקְּאָמוֹס הָעֵאֻפִי לְדֵי הָאַפְרָאִם, בְּסֻאֲלֵהֶם עֵמָּה יִשְׁעוֹרֵן הַיּוֹם, וְיִבְרָז הַזֶּה הַשְּׁכָּה (אֲשֶׁר בְּאַחְצִיקָה – אֲנִי גֻזְבָּן, אֲשֶׁר בְּאַחְצִיקָה – אֲנִי זֶהָן...)
- תִּסְתַּחֲדֵם הַרְּסָמָה תְּקִיבָה הַקּוֹלָג לְתַשְׁכִּיל אֲוָרָק הַשְּׁגֵר. יִמְכֵּן אֲנִי תִרְסְמִי מֵע הָאַפְרָאִם שְׁגֵרָה תוֹת כְּבִירָה, וְתוֹפְרֵי לֵהֶם מוֹאֵד מְכֻרָה, מִתְּל אֲקֻמְשָׁה, וְאַוָרָק הַמְּלוֹנָה הַמְּכֻרָה, וְגֵרָהָ, לִישְׁכְּלוּ אֲוָרָקָה יַעֲלֹוֹנָהָ עַל הַשְּׁגֵרָה.